

Extrait du livre de : Jean Motte, «*Les chemins cachés de l'acupuncture traditionnelle chinoise*», éditions Guy Trédaniel, 2002, pp. 140-148.

**«Une entité viscérale n'est pas un sentiment»**

«Cette distinction mérite d'être rappelée car bien souvent ces deux notions sont confondues. L'entité, c'est la vie. C'est le **Yin** profond des trésors et à ce titre tout caractère secret est généralement le plus important dans le fonctionnement énergétique de l'homme. Si, pour une que nous verrons plus loin, une entité se trouve en insuffisance (une entité ne peut pas être en excès), amoindrie voire perdue, le comportement profond de l'individu se trouve modifié. Ce n'est pas une tristesse ou une colère. C'est sa relation d'existence avec le monde qui est perturbée.

Rappelons, pour éclairer la suite de ce chapitre, les points suivants :

- 1) Il existe huit entités viscérales, seulement cinq sont des trésors enfermés dans des *tsang*.
- 2) Chaque entité a un nom particulier pour la différencier mais en fait toutes se nomment **Chen**.

Ciel antérieur : ce qui est du domaine de «avant la conception»

Ciel postérieur : ce qui est du domaine «après la conception»

- 1) Le **Chen** céleste appartient au ciel antérieur [ **Cœur** ] et va se manifester dans l'être en devenir en différentes entités viscérales du fait des orientations. Cela implique que le *chen* est réellement du ciel antérieur et que les entités appartiennent en **nature** au ciel antérieur mais en **fonction** deviennent sujettes du ciel postérieur.
- 2) Le **Roun** est gardé dans le **Foie**. Le texte dit que le foie est le logis du *Roun*. Continuant la lecture nous lisons aussi que le *Roun* est l'ombre du *Chen*. Voilà une assertion qui laisse perplexe. Que signifie l'ombre du *Chen*? Nous pouvons déjà tirer la conclusion réelle que le *Chen* est lumière, ce que nous avons vu. Il existe donc quelque chose entre le *Chen* et son expression qui le fait devenir ombre, c'est-à-dire *Roun*. Dans l'interprétation qui nous est donné pour le moment, le *Roun* est la conscience, «cela me vient à l'esprit» alors que le *Chen* est une conscience supérieure ou lumière intérieure, illumination, suite de connexion entre Moi et le souffle.
- 3) La **Rate** est le logis du **Yi**. Le Yi c'est l'ordinateur central. Voilà une des entités qui bien qu'appartenant au ciel antérieur ne s'en trouve pas moins devoir se remplir tout au long de la vie de nouvelles données en fonction de la culture, de la famille et du savoir.

- 4) Les **Poumons** sont le logis du **Pro**. Autant la Rate accumule des données physiques et intellectuelles, autant le poumon est la communication entre dedans et dehors. C'est la respiration originelle de l'univers. C'est le destin ontologique de l'humanité de respirer. Entre l'inspir, première respiration de vie, et l'expir, lorsque nous quittons ce monde, la vie a existé sous la forme que nous lui connaissons. Cette respiration, en relation avec tout ce qui est, ramène l'homme à une prégnance collective. Nous pourrions dire l'inconscient collectif qui représente nos actes les plus instinctifs. Le *Pro* est matière car en relation avec le gros intestin en *Biao Li* et donc putréfaction.

La pensée chinoise enseigne qu'à la mort, le *Chen* retourne immédiatement au ciel (la soupe primordiale) alors que le *Pro* mettra trois mois à quitter ce corps. Il ne le fera qu'à la fin de la putréfaction. Les Anciens appelaient donc les feux follets que nous pouvons observer dans les cimetières, des *Kouei* [*Gui*] qui sont la manifestation du *Pro* qui s'échappe du corps.

- 5) Le logis du **Tché** est dans les **Reins**. C'est la force «à se tenir debout». Cette sentence est à prendre dans le sens de volonté d'aller jusqu'au bout de ce qui a été décidé.

Que sont donc les trois autres entités c'est-à-dire le *Si*, le *Lü* et le *Zhi*.

Elles sont du domaine du ciel postérieur car elles correspondent à la communication de l'être humain avec son environnement.

- 6) Le **Si** est l'entité qui met en relation le **Cœur** avec la **Rate**. En d'autres termes, la rationalité représentée par la **Rate** qui est l'ordinateur central et la parole juste qui est l'expression du **Cœur**. Ce qui convient le mieux pour définir le *Si* est sans aucun doute la phrase de Boileau : «Ce que l'on conçoit bien s'énonce clairement et les mots pour le dire arrivent aisément.» Nous avons donc le **DIRE**.

- 7) Le **Lü** met en relation le **Cœur** et les **Poumons**, c'est-à-dire la conscience en contact avec l'inconscient profond. Le **Lü** est la manifestation de la pensée profonde à la superficie de l'esprit. C'est Archimède s'écriant Eurêka! C'est le songe qui est la manifestation supérieure du rêve. Nous avons là l'expression de la **PENSÉE**.

- 8) Le **Zhi** met en relation la **Rate** et les **Reins**. C'est la rationalisation avec la volonté d'entreprendre. Le *Zhi* est toujours donné comme le passage à l'acte. Nous avons là **l'AGIR**.»