



L'ACUPUNCTURE?

La « SVASTIKA » à l'endroit: symbole hindo de bon augure

Nous avons mentionné déjà que le « dao » était une croix : la ligne verticale représente le principe masculin (« yang »), la ligne horizontale, le principe féminin (« yin »). Cette croix peut être dessinée à l'aide de 4 cubes (pour les points cardinaux) + 1 cube central (pour représenter les 5 éléments). Mais un autre de ses graphismes est la croix en rotation qui devient alors la « Svastika » (très important de ne pas confondre avec la croix nazie dont le tracé et la signification sont différents).

Jean Choain, dans son livre, « La voie rationnelle de la médecine chinoise » expose le graphisme correctement tracé de la « bonne Svastika » qui devient compréhensible à travers la pensée chinoise.

Pour être bénéfique, la croix doit tourner dans le sens des aiguilles d'une montre. Elle équivaut à « serrer la vis » aux pulsions destructrices (à laisser dominer les forces constructives). Elle respecte alors la progression énergétique des trigrammes. Nous l'obtenons en traçant le « gamma à gauche ». (Le gamma à droite symbolise le désordre énergétique et équivaut à « desserrer la vis » car il tourne dans le sens contraire des aiguilles. Il laisse dominer les forces destructrices).

La croix en mouvement qu'est le « dao » s'obtient par l'alignement des trigrammes de Fuxi :

1. Selon la progression de la transformation du « grand yang » en « grand yin » (trigrammes 1-2-8-7), suivie de la progression de la transformation du « petit yin » (point noir) en « petit yang » (point blanc), (trigramme 3-4-6-5).

Ainsi dessinée, la « Svastika » respecte l'ordre cosmique par l'équilibre du mouvement des forces opposées et complémentaires.

(Source : Jean Choain, La voie rationnelle de la médecine chinoise, édition S.L.E.L. 1957.



Christiane Rainville

B. Sc., Ac.

Membre de l'Ordre
des acupuncteurs
du Québec

Approche globale
31 ans d'expérience

65, rue Bowen Sud
Sherbrooke
819 563-4520



Fig. 1 DAO

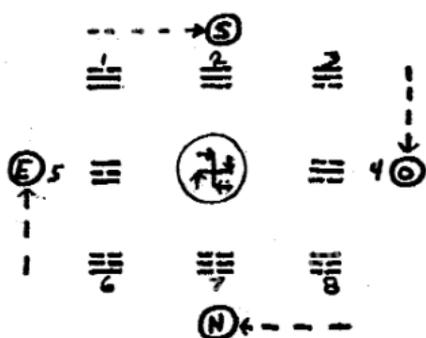


Fig. 2 SVASTIKA