

Extrait du livre :

Philippe Sionneau, «Troubles psychiques en médecine chinoise», éd. Guy Trédaniel, 2012, p.50-51

PO et Mort

«L'expression du *Shen* à travers une forme n'est pas une fin en soi. Après s'être manifesté dans un corps, le *Shen* doit en être débarrassé pour se réaliser différemment. Le projet de vie du *Shen* inclut naturellement une rupture avec son support matériel et c'est le *Po* qui lui en donne les moyens.

Les *Gui* qui constituent le *Po* sont voués à la déchéance, à l'anéantissement, au retour vers la Terre. Leur projet à l'intérieur du *Po*, c'est la cristallisation (pour créer un corps), c'est la séparation (pour créer l'individualité), c'est la destruction (pour entraîner la mort).

Le *Po*, l'impulsion Métal du *Shen*, est l'esprit qui programme la mort dès la naissance, qui porte les germes de la mort à l'intérieur même de la vie. Ceci n'a rien de moral, ni de choquant. Il s'agit simplement de l'application de la loi d'impermanence établie par le *Yin-yang*. L'existence individuelle ne peut pas et n'a pas besoin d'être éternelle. Mort et vie ne sont que les deux expressions d'une même réalité.

Le *Po* est l'aspect du *Shen* qui est indissociablement lié au corps physique. A la mort, il retourne à la Terre ancré au cadavre mais surtout aux os sous l'impulsion centripète et descendante des *Gui*. C'est pourquoi les Chinois respectent et sauvegardent les ossements de leurs ancêtres, conscients qu'une partie de leur esprit y réside encore. Le *Po* disparaît peu à peu avec la désagrégation du squelette.

Le seul «défaut» de ce mécanisme provient des *Gui*, esprits démoniaques, qui souhaitent la mort au plus vite pour se libérer de l'emprise du *Shen*. Ceci est à l'origine de nombreux désordres psychiques et physiques. Seul, le désir de vivre et le pouvoir créateur du *Shen* peuvent contrôler cette envie urgente de destruction. Certains auteurs vont jusqu'à dire que le *Po* (à cause des *Gui* qui le constitue) est à l'origine de toutes les maladies et qu'il se réjouit de la mort de l'individu. C'est la raison pour laquelle nous pourrions appeler le *Po* : l'Esprit Destructeur.

Ce principe de vie qui inclut la mort est clairement apparent dans la sexualité. La Tradition nous apprend que le *Po* est lié au *Jing*. Parce qu'ensemble, ils produisent un corps. Mais ceci n'est pas à mon avis, le seul lien. Nous savons que le *Jing* est le support de la procréation, qu'il permet en permanence la manifestation du *Shen* et que lorsqu'il est épuisé la mort en résulte. Le *Po* gouverne les forces de la mort en nous. Or, l'un des moyens les plus efficaces pour perdre du *Jing*, c'est l'émission de sperme chez l'homme et la grossesse chez la femme. L'acte sexuel, outil de la vie, est en même temps un instrument de mort. Dès la première éjaculation, dès les premières menstruations ou la première grossesse, pour donner la vie à un autre être, nous accélérons notre processus de mort. Et c'est le *Po* qui anime le désir sexuel, qui donne l'envie d'en finir au plus vite et qui favorise l'éjaculation et le désir de pénétration. Aucune fonction humaine ne lie aussi étroitement la vie la mort.»